

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Ивангородский гуманитарно-технический институт (филиал)
федерального государственного автономного образовательного учреждения
высшего образования
«САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ
АЭРОКОСМИЧЕСКОГО ПРИБОРОСТРОЕНИЯ»
(ИФ ГУАП)
Центр среднего профессионального образования

УТВЕРЖДАЮ

Директор ИФ ГУАП, к.ю.н.



Д.В. Ворновских
«23» июня 2022 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
УПВ.01 «Родная литература»**

для специальности среднего профессионального образования

40.02.02 «Правоохранительная деятельность»

<u>Объем образовательной нагрузки, часов</u>	80
Учебные занятия, часов	56
в т.ч. лабораторно-практические занятия, часов	24

Ивангород, 2022

Рабочая программа учебной дисциплины разработана на основе
Федерального государственного образовательного стандарта по
специальности среднего профессионального образования

40.02.02 Правоохранительная деятельность

код наименование специальности (ей)

Разработчики:

Алексеева Г.Б., преподаватель
(ФИО)

СОДЕРЖАНИЕ

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	4
2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	6
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	11
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	12

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ «РОДНАЯ ЛИТЕРАТУРА»

1.1. Область применения программы

Рабочая программа учебной дисциплины является составной частью программно-методического сопровождения образовательной программы (ОП) среднего профессионального образования (СПО) - программы подготовки специалистов среднего звена по специальности 40.02.02 «Правоохранительная деятельность».

Программа учебной дисциплины может быть использована в профессиональных образовательных организациях при реализации программ подготовки специалистов среднего звена, повышения квалификации и переподготовки рабочих кадров и специалистов среднего звена по направлению 40.00.00 «Правоохранительная деятельность».

1.2. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:

Учебная дисциплина «Родная литература» является дисциплиной общего гуманитарного и социально-экономического цикла.

1.3. Цели и планируемые результаты освоения дисциплины:

Код ПК, ОК	Умения	Знания
ОК 3, ОК 4, ОК 5, ОК 6, ОК 9	- ориентироваться в современной экономической, политической и культурной ситуации в России и мире; - выявлять взаимосвязь отечественных, региональных, мировых социально-экономических, политических и культурных проблем.	- содержание изученных литературных произведений; - основные закономерности историко-литературного процесса и черты литературных направлений; - основные факты жизни и творчества писателей второй половины XIX- XX веков; - основные литературоведческие понятия;

2. СТРУКТУРА И ПРИМЕРНОЕ СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов
Объем образовательной программы	80
Учебная нагрузка обучающихся во взаимодействии с преподавателем (всего)	80
в том числе:	
теоретическое обучение	56
лабораторно-практические занятия	24
Самостоятельная учебная работа (всего)	
Промежуточная аттестация в форме дифференцированного зачета в 2 семестре	

Практическая подготовка при реализации учебной дисциплины организуется путем проведения практических занятий и (или) лабораторных работ и иных аналогичных видов учебной деятельности, предусматривающих участие обучающихся в выполнении отдельных элементов работ, связанных с будущей профессиональной деятельностью.

2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины РОДНАЯ ЛИТЕРАТУРА

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся	Объем в часах	Коды компетенций, формированию которых способствует элемент программы
1	2	3	4
Раздел 1	РУССКАЯ ЛИТЕРАТУРА КОНЦА XVIII — НАЧАЛА XIX ВЕКА	6	-
Тема 1.1 АЛЕКСАНДР СЕРГЕЕВИЧ ГРИБОЕДОВ	Содержание учебного материала Комедия «Горе от ума»	1	ОК 3, ОК 4, ОК 5, ОК 6, ОК 9
Тема 1.2 АЛЕКСАНДР СЕРГЕЕВИЧ ПУШКИН	Содержание учебного материала Мотивы лирики А.С. Пушкина. Эволюция темы свободы в творчестве А.С. Пушкина.	1	ОК 3, ОК 4, ОК 5, ОК 6, ОК 9
Тема 1.3 МИХАИЛ ЮРЬЕВИЧ ЛЕРМОНТОВ	Содержание учебного материала Своеобразие поэтического наследия М.Ю. Лермонтова. Романтический герой Лермонтова.	1	ОК 3, ОК 4, ОК 5, ОК 6, ОК 9
Тема 1.4 НИКОЛАЙ ВАСИЛЬЕВИЧ ГОГОЛЬ	Содержание учебного материала Повесть «Шинель». Сатирическое изображение общественных нравов в комедии «Ревизор». Замысел и содержание поэмы «Мертвые души».	1	ОК 3, ОК 4, ОК 5, ОК 6, ОК 9
	Практические занятия: №1. «Философские мотивы лирики А.С. Пушкина». №2. «Тема любви в лирике Лермонтова».	2	
Раздел 2	РУССКАЯ ЛИТЕРАТУРА ВТОРОЙ ПОЛОВИНЫ XIX ВЕКА	32	-
Тема 2.1 ИВАН АЛЕКСАНДРОВИЧ ГОНЧАРОВ	Содержание учебного материала Проблематика, конфликт и герои романа «Обломов».	1	ОК 3, ОК 4, ОК 5, ОК 6, ОК 9
Тема 2.2 АЛЕКСАНДР НИКОЛАЕВИЧ ОСТРОВСКИЙ	Содержание учебного материала Драма «Гроза».	2	ОК 3, ОК 4, ОК 5, ОК 6, ОК 9
Тема 2.3 ИВАН СЕРГЕЕВИЧ ТУРГЕНЕВ	Содержание учебного материала Идейно-художественные особенности романа «Отцы и дети».	2	ОК 3, ОК 4, ОК 5, ОК 6, ОК 9
Тема 2.4	Содержание учебного материала		ОК 3, ОК 4, ОК 5, ОК 6,

<i>1</i>	<i>2</i>	<i>3</i>	<i>4</i>
НИКОЛАЙ ГАВРИЛОВИЧ ЧЕРНЫШЕВСКИЙ	Роман «Что делать?».	2	ОК 9
Тема 2.5 НИКОЛАЙ АЛЕКСЕЕВИЧ НЕКРАСОВ	Содержание учебного материала Новаторский характер лирики Н.А. Некрасова.	2	ОК 3, ОК 4, ОК 5, ОК 6, ОК 9
Тема 2.6 ФЕДОР МИХАЙЛОВИЧ ДОСТОЕВСКИЙ	Содержание учебного материала Роман «Преступление и наказание».	2	ОК 3, ОК 4, ОК 5, ОК 6, ОК 9
Тема 2.7 ФЕДОР ИВАНОВИЧ ТЮТЧЕВ	Содержание учебного материала Идейно-художественные особенности лирики Ф.И. Тютчева.	2	ОК 3, ОК 4, ОК 5, ОК 6, ОК 9
Тема 2.8 АФАНАСИЙ АФАНАСЬЕВИЧ ФЕТ	Содержание учебного материала Особенности художественного мира лирики А.А. Фета. Стихотворение «Майская ночь». Стихотворение «Вечер».	2	ОК 3, ОК 4, ОК 5, ОК 6, ОК 9
Тема 2.9 АЛЕКСЕЙ КОНСТАНТИНОВИЧ ТОЛСТОЙ	Содержание учебного материала Стихотворения «Когда природа вся трепещет и сияет...», «Колокольчики мои, цветики степные...».	2	ОК 3, ОК 4, ОК 5, ОК 6, ОК 9
Тема 2.10 МИХАИЛ ЕВГРАФОВИЧ САЛТЫКОВ- ЩЕДРИН	Содержание учебного материала Идейное и жанровое своеобразие «Истории одного города». Цикл сатирических сказок.	2	ОК 3, ОК 4, ОК 5, ОК 6, ОК 9
Тема 2.11 НИКОЛАЙ СЕМЕНОВИЧ ЛЕСКОВ	Содержание учебного материала Идейно-художественное своеобразие прозы Н.С. Лескова. Повесть «Очарованный странник».	2	ОК 3, ОК 4, ОК 5, ОК 6, ОК 9
Тема 2.12 ЛЕВ НИКОЛАЕВИЧ ТОЛСТОЙ	Содержание учебного материала «Севастопольские рассказы». Роман-эпопея «Война и мир». Роман «Анна Каренина».	2	ОК 3, ОК 4, ОК 5, ОК 6, ОК 9
Тема 2.13 АНТОН ПАВЛОВИЧ ЧЕХОВ	Содержание учебного материала Темы, герои и художественное своеобразие рассказов. Пьеса «Вишневый сад».	1	ОК 3, ОК 4, ОК 5, ОК 6, ОК 9
	Практические занятия: №5. «Важнейшие направления общественного движения и социальной мысли в России второй половины XIXв.». №6. «Концепция почвенничества и её отличия от взглядов западников и славянофилов».	8	

1	2	3	4
	№7. «Суть теории Раскольникова и как она связана с социально-философскими идеями, популярными среди русской молодежи середины XIX в.». №8. «Взаимоотношения людей различных сословий, господ и крепостных в романе «Война и мир»».		
Раздел 3	РУССКАЯ ЛИТЕРАТУРА РУБЕЖА XIX–XX ВЕКОВ В КОНТЕКСТЕ СОЦИОКУЛЬТУРНЫХ ПРОЦЕССОВ ЭПОХИ	16	-
Тема 3.1 ИВАН АЛЕКСЕЕВИЧ БУНИН	Содержание учебного материала Тема деревни, угасания дворянских гнезд в творчестве И.А. Бунина рубежа XIX–XX веков. Социальная критика и общие вопросы бытия в рассказах И.А. Бунина. Рассказ «Темные аллеи».	2	ОК 3, ОК 4, ОК 5, ОК 6, ОК 9
Тема 3.2 АЛЕКСАНДР ИВАНОВИЧ КУПРИН	Содержание учебного материала Повести «Молох», «Олеся» и «Гранатовый браслет».	2	ОК 3, ОК 4, ОК 5, ОК 6, ОК 9
Тема 3.3 АЛЕКСАНДР АЛЕКСАНДРОВИЧ БЛОК	Содержание учебного материала «Стихи о Прекрасной Даме». Сборники и циклы конца 1900-х — 1910-х гг. Мотив молитвенного служения.	2	ОК 3, ОК 4, ОК 5, ОК 6, ОК 9
Тема 3.4 МАКСИМ ГОРЬКИЙ (А.М. ПЕШКОВ)	Содержание учебного материала Жанровое, тематическое и идейное своеобразие ранних рассказов М. Горького.	2	ОК 3, ОК 4, ОК 5, ОК 6, ОК 9

<i>1</i>	<i>2</i>	<i>3</i>	<i>4</i>
Тема 3.5 ВЛАДИМИР ВЛАДИМИРОВИЧ МАЯКОВСКИЙ	Содержание учебного материала		ОК 3, ОК 4, ОК 5, ОК 6, ОК 9
	Важнейшие направления развития дореволюционного творчества В.В. Маяковского.	2	
Тема 3.6 СЕРГЕЙ АЛЕКСАНДРОВИЧ ЕСЕНИН	Содержание учебного материала		ОК 3, ОК 4, ОК 5, ОК 6, ОК 9
	Тематика и характерные особенности раннего творчества С.А. Есенина.	2	
	Практическое занятие: №11. «Серебряный век русской поэзии».	4	
Раздел 4	РУССКАЯ ЛИТЕРАТУРА 20–40-х ГОДОВ XX ВЕКА	13	-
Тема 4.1 АЛЕКСАНДР АЛЕКСАНДРОВИЧ ФАДЕЕВ	Содержание учебного материала		ОК 3, ОК 4, ОК 5, ОК 6, ОК 9
	роман «Разгром».	1	
Тема 4.2 МАРИНА ИВАНОВНА ЦВЕТАЕВА	Содержание учебного материала		ОК 3, ОК 4, ОК 5, ОК 6, ОК 9
	Стихотворные сборники М. Цветаевой «Вечерний альбом», «Волшебный фонарь» и «Из двух книг».	2	
Тема 4.3 АНДРЕЙ ПЛАТОНОВИЧ ПЛАТОНОВ	Содержание учебного материала		ОК 3, ОК 4, ОК 5, ОК 6, ОК 9
	Сборник стихов «Голубая глубина». Сборники прозы Платонова: «Епифанские шлюзы» (1927 г.), «Сокровенный человек» (1928 г.) и «Происхождение мастера».	1	
Тема 4.4 АННА АНДРЕЕВНА АХМАТОВА	Содержание учебного материала		ОК 3, ОК 4, ОК 5, ОК 6, ОК 9
	Эволюция тематики, общие стилевые приметы лирики А.А. Ахматовой.	2	
Тема 4.5 МИХАИЛ АФАНАСЬЕВИЧ БУЛГАКОВ	Содержание учебного материала		ОК 3, ОК 4, ОК 5, ОК 6, ОК 9
	Основные направления развития творчества М.А. Булгакова в 1920-е годы.	2	
Тема 4.6 МИХАИЛ АЛЕКСАНДРОВИЧ ШОЛОХОВ	Содержание учебного материала		ОК 3, ОК 4, ОК 5, ОК 6, ОК 9
	Жанровое, идейное, художественное своеобразие романа М.А. Шолохова «Тихий Дон».	1	
	Практические занятия: №12. «Русская литературная жизнь в послеоктябрьский период». №13. «Признаки социалистического реализма».	4	
Раздел 5	ЛИТЕРАТУРНЫЙ ПРОЦЕСС В РОССИИ 40-х — СЕРЕДИНЫ 50-х ГОДОВ XX ВЕКА	4	-
Тема 5.1	Содержание учебного материала		ОК 3, ОК 4, ОК 5, ОК 6,

<i>1</i>	<i>2</i>	<i>3</i>	<i>4</i>
АЛЕКСАНДР ТРИФОНОВИЧ ТВАРДОВСКИЙ	Поэма «Страна Муравия». Поэтические сборники «Стихи» (1937 г.), «Дорога» (1938 г.), «Сельская хроника» (1939 г.), «Загорье» (1941 г.). Поэма «Василий Теркин».	1	ОК 9
Тема 5.2 БОРИС ЛЕОНИДОВИЧ ПАСТЕРНАК	Содержание учебного материала Любовная лирика Б. Пастернака. Роман «Доктор Живаго».	1	ОК 3, ОК 4, ОК 5, ОК 6, ОК 9
	Практическое занятие: №14. «Тематика, настроения, образные особенности лирики и поэм военных лет».	2	
Раздел 6	ОСНОВНЫЕ ЯВЛЕНИЯ ЛИТЕРАТУРНОЙ ЖИЗНИ РОССИИ КОНЦА 50-х — 80-х ГОДОВ XX ВЕКА	5	ОК 3, ОК 4, ОК 5, ОК 6, ОК 9
Тема 6.1 ВАСИЛИЙ МАКАРОВИЧ ШУКШИН	Содержание учебного материала Идейно-художественное своеобразие рассказов В.М. Шукшина.	1	ОК 3, ОК 4, ОК 5, ОК 6, ОК 9
Тема 6.2 ВАЛЕНТИН ГРИГОРЬЕВИЧ РАСПУТИН	Содержание учебного материала Нравственно-философский конфликт повести «Живи и помни».	1	ОК 3, ОК 4, ОК 5, ОК 6, ОК 9
Тема 6.3 АЛЕКСАНДР ИСАЕВИЧ СОЛЖЕНИЦЫН	Содержание учебного материала Человек и тоталитарная власть в повести «Один день Ивана Денисовича».	1	ОК 3, ОК 4, ОК 5, ОК 6, ОК 9
	Практическое занятие: №15. «Тематика современной исторической прозы».	2	
Раздел 7	ЛИТЕРАТУРА НА СОВРЕМЕННОМ ЭТАПЕ (С СЕРЕДИНЫ 1960-х ГОДОВ ПО НАШЕ ВРЕМЯ)	4	-
	Поэзия второй половины XX — начала XXI века. Отечественная драматургия второй половины XX — начала XXI века.	2	ОК 3, ОК 4, ОК 5, ОК 6, ОК 9
	Практическое занятие: №16. «Современный литературный процесс».	2	
Всего:		80	-

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Материально-техническое обеспечение

Для реализации программы учебной дисциплины предусмотрены следующие специальные помещения: кабинет русского языка и литературы.

Оборудование в соответствии с Распоряжением директора ИФ ГУАП №7 от 17.05.2022.

3.2. Информационное обеспечение реализации программы

Перечень учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы

Основные источники:

1. Русский язык и литература. Часть 2. Литература : учебник / В. К. Сигов, Е. В. Иванова, Т. М. Колядич, Е. Н. Чернозёмова. — Москва : ИНФРА-М, 2021. — 491 с. — (Среднее профессиональное образование). - ISBN 978-5-16-013325-6. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1222620>
2. Абуталиева, Э. И. Литература : учебное пособие / Э. И. Абуталиева. – Москва : РАП, 2009. - 302 с. - ISBN 978-5-93916-207-4. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/517065>
3. Красовский, В. Е. Литература : учебник для среднего профессионального образования / В. Е. Красовский, А. В. Леденев ; под общей редакцией В. Е. Красовского. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 709 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-15557-0. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/517792>
4. Черняк, М. А. Отечественная литература XX—XXI вв : учебник для среднего профессионального образования / М. А. Черняк. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 294 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-12335-7. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/516662>

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий (лабораторных работ), а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий, проектов, исследований.

Результаты обучения	Критерии оценки	Формы и методы оценки
<p>Знания: содержание изученных литературных произведений; основные закономерности историко-литературного процесса и черты литературных направлений; основные факты жизни и творчества писателей второй половины XIX- XX веков; основные литературоведческие понятия.</p> <p>Умения: содержание изученных литературных произведений; основные закономерности историко-литературного процесса и черты литературных направлений; основные факты жизни и творчества писателей второй половины XIX- XX веков; основные литературоведческие понятия;</p>	<p>«Отлично» - теоретическое содержание курса освоено полностью, без пробелов, умения сформированы, все предусмотренные программой учебные задания выполнены, качество их выполнения оценено высоко.</p> <p>«Хорошо» - теоретическое содержание курса освоено полностью, без пробелов, некоторые умения сформированы недостаточно, все предусмотренные программой учебные задания выполнены, некоторые виды заданий выполнены с ошибками.</p> <p>«Удовлетворительно» - теоретическое содержание курса освоено частично, но пробелы не носят существенного характера, необходимые умения работы с освоенным материалом в основном сформированы, большинство предусмотренных программой обучения учебных заданий выполнено, некоторые из выполненных заданий содержат ошибки.</p> <p>«Неудовлетворительно» - теоретическое содержание курса не освоено, необходимые умения не сформированы, выполненные учебные задания содержат грубые ошибки.</p>	<p>Умения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - тестирование на знание терминологии по теме; - тестирование; - контрольная работа; - самостоятельная работа; - защита реферата; - семинар; - наблюдение за выполнением практического задания (лабораторной работы); - оценка выполнения практического задания (лабораторной работы); - подготовка и выступление с докладом, сообщением, презентацией; - решение ситуационной задачи. <p>Знания:</p> <ul style="list-style-type: none"> - оценка по результатам устного опроса, - оценка по результатам письменного опроса, - экзамен.